Countrybell ... Country-Music and more ...

(mehr Informationen unter www.countrybell.de)

Thriller Simple Version

Choreographie : Dancin‘ David
Beschreibung : 48 Schläge, 2 Wände, Anfänger Linientanz
Musik : **Thriller** Michael Jackson (118 Schläge pro Minute)
Tanzbeginn : mit dem Einsetzen des regulären Taktes (nach dem Bläser-Intro)

STEP 1/8 TURN, STEP BEHIND, SIDE, ¼ TURN, SIDE, STEP BEHIND, SIDE, TOGETHER 1/8 TURN

1 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei 1/8 Drehung nach links ausführen
2 linken Fuß mit der Innenseite an rechter Ferse belasten
3 - 4 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, ¼ Drehung nach rechts ausführen
5 mit linkem Fuß Schritt seitwärts
6 rechten Fuß mit der Innenseite an linker Ferse belasten
7 mit linkem Fuß Schritt seitwärts
8 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, dabei 1/8 Drehung nach links ausführen

CLAP, SIDE, SLIDE TOGETHER, STOMP TOGETHER,
SHOULDERS UP, SHOULDERS DOWN, HEAD TURN, HEAD TURN

1 über dem Kopf in die Hände klatschen
2 mit rechtem Fuß großer Schritt seitwärts
3 linken Fuß neben rechten Fuß herangleiten lassen
4 mit linkem Fuß neben rechtem Fuß aufstampfen
5 - 6 beide Schultern anheben, beide Schultern absenken
7 - 8 Kopf nach links zur Seite drehen, Kopf nach vorn drehen

CLAP, SIDE, SLIDE TOGETHER, STOMP TOGETHER,
SHOULDERS UP, SHOULDERS DOWN, HEAD TURN, HEAD TURN

1 über dem Kopf in die Hände klatschen
2 mit linkem Fuß großer Schritt seitwärts
3 rechten Fuß neben linken Fuß herangleiten lassen
4 mit rechtem Fuß neben linkem Fuß aufstampfen
5 - 6 beide Schultern anheben, beide Schultern absenken
7 - 8 Kopf nach links zur Seite drehen, Kopf nach vorn drehen

SIDE ¼ TURN, STEP, STEP, HITCH ½ TURN, RECOVER, HITCH ½ TURN, RECOVER, HITCH ¼ TURN

1 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen
2 - 3 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
4 linkes Bein nach vorn angewinkelt anheben, dabei ½ Drehung nach links ausführen
5 linken Fuß belasten
6 rechtes Bein nach vorn angewinkelt anheben, dabei ½ Drehung nach rechts ausführen
7 rechten Fuß belasten
8 linkes Bein nach vorn angewinkelt anheben, dabei ¼ Drehung nach links ausführen

SIDE ¼ TURN, STEP, STEP, HITCH ½ TURN, RECOVER, HITCH ½ TURN, RECOVER, HITCH ¼ TURN

1 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
2 - 3 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, mit linkem Fuß Schritt vorwärts
4 rechtes Bein nach vorn angewinkelt anheben, dabei ½ Drehung nach rechts ausführen
5 rechten Fuß belasten
6 linkes Bein nach vorn angewinkelt anheben, dabei ½ Drehung nach links ausführen
7 linken Fuß belasten
8 rechtes Bein nach vorn angewinkelt anheben, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen
& rechten Fuß belasten

Druckbild © seit 1999 Countrybell. Alle Rechte vorbehalten.

Countrybell ... Country-Music and more ...

(mehr Informationen unter www.countrybell.de)

Thriller Simple Version

Choreographie : Dancin‘ David
Beschreibung : 48 Schläge, 2 Wände, Anfänger Linientanz
Musik : **Thriller** Michael Jackson (118 Schläge pro Minute)
Tanzbeginn : mit dem Einsetzen des regulären Taktes (nach dem Bläser-Intro)

KNEE SWAY, KNEE SWAY, KNEE SWAY, KNEE SWAY,
1/8 TURN/TOUCH, 1/8 TURN/TOUCH, 1/8 TURN/TOUCH, 1/8 TURN/TOUCH

1 & beide Knie nach links zur Seite schwingen, beide Knie nach rechts zur Seite schwingen
2 & beide Knie nach links zur Seite schwingen, beide Knie nach rechts zur Seite schwingen
3 & beide Knie nach links zur Seite schwingen, beide Knie nach rechts zur Seite schwingen
4 & beide Knie nach links zur Seite schwingen
5 1/8 Drehung nach links ausführen, dabei rechten Fußballen zur Seite auftippen
6 1/8 Drehung nach links ausführen, dabei rechten Fußballen zur Seite auftippen
7 1/8 Drehung nach links ausführen, dabei rechten Fußballen zur Seite auftippen
8 1/8 Drehung nach links ausführen, dabei rechten Fußballen zur Seite auftippen

WIEDERHOLEN

HINWEISE:

⇨Bei den Schlägen 1,3, 5 und 7 im 1. Abschnitt wird jeweils eine Schwimmbewegung mit den Armen angedeutet

⇨Bei den Schlägen 2 und 3 im 2. und 3. Abschnitt bleiben die beide Arme zu den Seiten gestreckt, während mit den Schultern gewackelt wird

⇨Während der Schläge 4 bis 8 im 3. Abschnitt verbleiben die Arme nach unten gestreckt neben dem Körper

⇨Während der Schläge 4 bis 8 im 3.Abschnitt verbleiben die Arme gestreckt neben dem Körper

⇨Während der Schläge 1 bis 3 im 4. Abschnitt werden beide Arme nach rechts angewinkelt angehoben, dabei wird der rechte Arm höher gehalten als der linke, die Hände werden hierbei zu Krallen geformt

⇨Bei den Schlägen 4, 6 und 8 im 4. Abschnitt wird die Handhaltung in die jeweilige Drehrichtung gewechselt

⇨Während der Schläge 1 bis 3 im 5. Abschnitt werden beide Arme nach links angewinkelt angehoben, dabei wird der linke Arm höher gehalten als der rechte, die Hände werden hierbei zu Krallen geformt

⇨Bei den Schlägen 4, 6 und 8 im 5. Abschnitt wird die Handhaltung in die jeweilige Drehrichtung gewechselt

⇨Während der Schläge 5 bis 8 im 6. Abschnitt verbleibt die linke Hand auf dem linken Oberschenkel und die rechte Hand liegt auf der rechten Hüftseite

Druckbild © seit 1999 Countrybell. Alle Rechte vorbehalten.