Marry U

Choreographie: Sara King (March 2011)
Beschreibung: 64 count, 4 wall, beginner/improver
Musik: Marry You von Bruno Mars Doo-Wops & Hooligans

1-16 1/2 Monterey right, 2 toes struts back x2

1-2 rechte Fußspitze rechts auftippen, halbe Drehung rechts herum auf dem linken Fußballen, RF an LF heransetzen (06:00 Uhr)
3-4 linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen
5-6 rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absenken
7-8 linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absenken

9-16 Die Counts 1-8 werden wiederholt (12:00 Uhr)

17-24 Rock fwd right, shuffle back right, rock back left, shuffle fwd left

1-2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
5-6 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

25-32 Side rock right, triple step, side rock left, triple step

1-2 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
3&4 3 Schritte r,l,r auf der Stelle
5-6 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
7&8 3 Schritte l,r,l auf der Stelle

33-40 Right grapevine, scuff, step ½ turns right x2

1-4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, linke Ferse nach vorne über den Boden streifen
5-6 LF Schritt nach vorne, halbe Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (06:00 Uhr)
7-8 LF Schritt nach vorne, halbe Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (12:00 Uhr)
Option: Die Counts 37-40 können durch einen rocking chair mit dem LF ersetzt werden

41-48 Grapevine left with ¼ turn left, scuff, step ½ turns left x2

1-4 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links mit 1/4 Drehung links, rechte Ferse nach vorne über den Boden streifen (09:00 Uhr)
5-6 RF Schritt nach vorne, halbe Linksdrehung auf beiden Fußballen (03:00 Uhr)
7-8 RF Schritt nach vorne, halbe Linksdrehung auf beiden Fußballen (09:00 Uhr)
Option: Die Counts 45-48 können durch einen rocking chair mit dem RF ersetzt werden

49-64 Chasse right, back rock l, chasse left, back rock r, with ¼ turn right

1&2 Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heransetzen, Schritt nach rechts mit RF
3-4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
5&6 Schritt nach links mit LF, RF an LF heransetzen, Schritt nach links mit LF
7-8 RF Schritt zurück mit 1/4 Rechtsdrehung (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF (12:00 Uhr)

57-64 Die Counts 49-56 werden wiederholt (03:00 Uhr)

Der Tanz beginnt wieder von vorne.