Tiki Tiki Tiki Dance

Beschreibung: 32 count, 4-wall, beginnt mit Einsatz des Gesanges
Musik: Tiki Tiki Tiki Room von Hilary Duff
Choreographie: Christopher Stimson

Paddle Turns

1+ ¼ Drehung links herum auf dem li. Fuß und re. Fußspitze rechts auftippen (9 Uhr), rechtes Knie anheben
2+3+ 2mal wiederholen (6 Uhr, dann 3 Uhr)
4 ¼ Drehung links herum auf dem li. Fuß, rechten Fuß daneben stellen und belasten (12 Uhr)
5+ ¼ Drehung rechts herum auf dem re. Fuß und li. Fußspitze links auftippen (3 Uhr), linkes Knie anheben
6+7+ 2mal wiederholen (6 Uhr, dann 9 Uhr)
8 ¼ Drehung rechts herum auf dem re. Fuß, linken Fuß daneben stellen und belasten (12 Uhr)

Mambo Step 2x, Cross Side Rock 2x

1+2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben –
Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heran setzen und belasten
3+4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben –
Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heran setzen und belasten
5+6 Rechten Fuß vor dem linken kreuzen, Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben –
Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7+8 Linken Fuß vor dem rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben –
Gewicht zurück auf den linken Fuß

¾ Turn, ½ Turn, Step Turn Step, ½ Turn, ½ Turn, Step Turn Step

1-2 ¾ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (3 Uhr),
½ Drehung links herum und Schritt nach vorne mit links (9 Uhr)
3+4 Schritt nach vorn mit rechts,
½ Drehung auf beiden Fußballen links herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (9 Uhr),
½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorne mit rechts (3 Uhr)
7+8 Schritt nach vorn mit links,
½ Drehung auf beiden Fußballen rechts herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Cross, Side, Sailor ½ Turn, Walk, Walk, Shuffle

1-2 Rechten Fuß vor dem linken kreuzen, Schritt nach links mit links
3+4 Rechten Fuß hinter dem linken kreuzen mit ½ Rechtsdrehung,
linker Fuß Schritt nach links,
Gewicht wieder auf den rechten Fuß (3 Uhr)
5-6 Linker Fuß Schritt nach vorne, rechter Fuß Schritt nach vorne
7+8 Linken Fuß nach vorne setzen, rechten Fuß an linken heran setzen, linken Fuß nach vorne setzen

Brücke: in der 5. Runde nach den ersten 16 Counts eine Jazz Box danach Restart
Jazz Box
1-2 Rechten Fuß vor dem linken kreuzen, Schritt zurück mit links
3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß an rechten heran setzen und belasten

Hinweis:
Während den letzten vier Counts die Schultern schütteln.