Countrybell ... Country-Music and more ...

(mehr Informationen unter www.countrybell.de)

Loreley

Choreographie : „Countrybell“ Manuela Bello (April 2005)
Beschreibung : 84 Schläge, 4 Wände, Anfänger / fortgeschrittener Anfänger Linientanz
Musik : **Loreley** Blackmore’s Night (115 Schläge pro Minute)
Tanzbeginn : nach 2 Schlägen (nach dem 2. Glockenschlag)

POINT, TOE SWITCH, TOE SWITCH, TOUCH TOGETHER, POINT, CROSS POINT, CHASSÉ

1 rechte Fußspitze nach vorn auftippen
& 2 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, linke Fußspitze nach vorn auftippen
& 3 linken Fuß neben rechtem Fuß belasten, rechte Fußspitze nach vorn auftippen
4 rechten Fußballen neben linkem Fuß auftippen
5 - 6 rechte Fußspitze nach vorn auftippen, rechte Fußspitze vor linkem Fuß auftippen
7 & mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
8 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts

POINT, TOE SWITCH, TOE SWITCH, TOUCH TOGETHER, POINT, CROSS POINT, CHASSÉ

1 linke Fußspitze nach vorn auftippen
& 2 linken Fuß neben rechtem Fuß belasten, rechte Fußspitze nach vorn auftippen
& 3 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, linke Fußspitze nach vorn auftippen
4 linken Fußballen neben rechtem Fuß auftippen
5 - 6 linke Fußspitze nach vorn auftippen, linke Fußspitze vor rechtem Fuß auftippen
7 & mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
8 mit linkem Fuß Schritt seitwärts

WIEDERHOLEN DER VORHERIGEN 16 SCHLÄGE

PIVOT ½ TURN, PIVOT ½ TURN

1 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Fußballen belasten
2 ½ Drehung nach links ausführen, dabei linken Fuß belasten
3 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Fußballen belasten
4 ½ Drehung nach links ausführen, dabei linken Fuß belasten

CHASSÉ ¼ TURN, PIVOT ¾ TURN, CHASSÉ ¼ TURN, PIVOT ¾ TURN

1 & mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
2 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen
3 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Fußballen belasten
4 ¾ Drehung nach rechts ausführen, dabei rechten Fuß belasten
5 & mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
6 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
7 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei beide Fußballen belasten
8 ¾ Drehung nach links ausführen, dabei linken Fuß belasten

VINE, STOMP TOGETHER, STOMP TOGETHER, VINE, STOMP TOGETHER, STOMP TOGETHER

1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß hinter rechtem Bein gekreuzt belasten
3 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
& 4 mit linkem Fuß neben rechtem Fuß aufstampfen, mit rechtem Fuß neben linkem Fuß aufstampfen
5 - 6 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß hinter linkem Bein gekreuzt belasten
7 mit linkem Fuß Schritt seitwärts
& 8 mit rechtem Fuß neben linkem Fuß aufstampfen, mit linkem Fuß neben rechtem Fuß aufstampfen

WIEDERHOLEN DER VORHERIGEN 16 SCHLÄGE

© seit 2005 Countrybell. Alle Rechte vorbehalten.

Countrybell ... Country-Music and more ...

(mehr Informationen unter www.countrybell.de)

Loreley

Choreographie : „Countrybell“ Manuela Bello (April 2005)
Beschreibung : 84 Schläge, 4 Wände, Anfänger / fortgeschrittener Anfänger Linientanz
Musik : **Loreley** Blackmore’s Night (115 Schläge pro Minute)
Tanzbeginn : nach 2 Schlägen (nach dem 2. Glockenschlag)

POINT, SIDE POINT, COASTER STEP, POINT, SIDE POINT, COASTER STEP

1 - 2 rechte Fußspitze nach vorn auftippen, rechte Fußspitze zur Seite auftippen
3 & mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
4 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
5 - 6 linke Fußspitze nach vorn auftippen, linke Fußspitze zur Seite auftippen
7 & mit linkem Fuß Schritt rückwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
8 mit linkem Fuß Schritt vorwärts

KICK, SIDE KICK, TRIPLE STEP ½ TURN, KICK, SIDE KICK, TRIPLE STEP ¼ TURN

1 - 2 mit rechtem Fuß nach vorn in die Luft kicken, mit rechtem Fuß zur Seite in die Luft kicken
3 rechten Fuß belasten, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen
& linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
4 rechten Fuß belasten, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen
5 - 6 mit linkem Fuß nach vorn in die Luft kicken, mit linkem Fuß zur Seite in die Luft kicken
7 linken Fuß belasten, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
& 8 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten

WIEDERHOLEN

HINWEISE:

⇨Beide Hände verbleiben während des gesamten Tanzes hinter dem Rücken
⇨Das Tanztempo wird im 5. Durchgang ab dem 5. Abschnitt dem plötzlichen und unregelmäßigen Tempowechsel der Musik angepasst
⇨Der Tanz endet auf dem 4. Schlag des 7. Abschnitts

© seit 2005 Countrybell. Alle Rechte vorbehalten.