<u>Pasadena:</u>

Interpret: Mindy McCrady **Titel:** Yo`II Never Know

Four-Wall-Line-Dance / 32 Counts

SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, SIDE POINT, TOGETHER,
SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER

1-2 linke Fußspitze zur Seite auftippen, linken Fußballen neben rechtem Fuß auftippen
3-4 linke Fußspitze zur Seite auftippen, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
5-6 rechte Fußspitze zur Seite auftippen, rechten Fußballen neben linkem Fuß auftippen
7-8 rechte Fußspitze zur Seite auftippen, rechten Fußballen neben linkem Fuß auftippen

HEEL, HOOK, HEEL, TOGETHER, HEEL, HOOK, HEEL, BACK POINT

1 rechte Ferse nach vorn auftippen
2 rechtes Bein nach vorn angewinkelt anheben, dabei vor linkem Schienbein kreuzen
3-4 rechte Ferse nach vorn auftippen, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
5 linke Ferse nach vorn auftippen
6 linkes Bein nach vorn angewinkelt anheben, dabei vor rechtem Schienbein kreuzen
7-8 linke Ferse nach vorn auftippen, linke Fußspitze nach hinten auftippen

STEP, ½ TURN / FLICK, BACK, BACK POINT, STEP, ½ TURN / FLICK, BACK, BACK POINT

1 mit linkem Fuß Schritt vorwärts
2 ½ Drehung nach links ausführen, dabei rechten Fuß mit angewinkeltem Bein nach hinten kicken
3-4 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, linke Fußspitze nach hinten auftippen
5 mit linkem Fuß Schritt vorwärts
6 ½ Drehung nach links ausführen,
dabei rechten Fuß mit angewinkeltem Bein nach hinten kicken
7-8 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, linke Fußspitze nach hinten auftippen

STEP, SLIDE BEHIND / RECOVER, STEP, SCUFF ¼ TURN, JAZZ BOX, STOMP TOGETHER

1 mit linkem Fuß Schritt vorwärts
2 rechten Fuß mit der Innenseite an linke Ferse heran gleiten lassen,
rechten Fuß belasten
3 mit linkem Fuß Schritt vorwärts
4 rechte Ferse nach vorn über den Boden schleifen,
dabei ¼ Drehung nach links ausführen
5-6 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, mit linkem Fuß Schritt rückwärts
8 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, mit linkem Fuß neben rechtem Fuß aufstampfen

WIEDERHOLEN

27.11.2008 **Franky**